

THE TURNING POINT

RÉALISATEUR

Yvonne Oerlemans

DURÉE DU PROGRAMME

0:24

ANNÉE

1983

CATÉGORIE

Art vidéo



DESCRIPTION

L'écran de télévision comme un mur sur lequel est dessiné un diagramme imaginaire de la vie, par une main en mouvement. Un témoignage objectif sur les hauts et les bas.

SON

Sans son

MOTS CLÉS

Mouvement, Corps, Télévision

THÈMES

Identité