VISCERA

RÉALISATEUR
Leighton Pierce

DURÉE DU PROGRAMME
11:05

ANNÉE
2004

LANGUE ORIGINALE
Sans dialogue

CATÉGORIE
Art vidéo



DESCRIPTION
«J'ai essayé d'évoquer une infime partie de la complexité de la vie sur le plan émotionnel. Entre autres choses, je travaille sur la question de l'absence et sur ce qui reste d'une personne dans la mémoire et l'imagination lorsque cette personne est absente. Construit en trois parties, *Viscera* cherche à modifier la position du spectateur.»

Leighton Pierce

SON
Stéréo

MOTS CLÉS
Perception, Présence, Absence, Pérennité, Sens, Abstraction

THÈMES
Art et culture
Identité
Famille