

THE BODY PARLOR

RÉALISATEUR

Frédéric Moffet

DURÉE DU PROGRAMME

14:00

ANNÉE

2009

LANGUE ORIGINALE

Sans dialogue

CATÉGORIE

Art vidéo

Performance

**DESCRIPTION**

Dans *The Body Parlor*, l'homme et le mouton deviennent des corps sacrificiels soumis à une même investigation biologique. Les performeurs utilisent des objets qui sont à la fois des produits ou des extensions du corps permettant d'explorer la notion de don de soi et de sacrifice.

FORMAT D'IMAGE

4:3

SON

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

HD

MOTS CLÉS

Rôle, Personnification, Abandon, Biologie, Théâtre, Ornementation

THÈMES

Art et culture

Environnement

Famille