

# EXODE

**RÉALISATEUR**

Nathaniël Siri

**DURÉE DU PROGRAMME**

11:00

**ANNÉE**

2011

**LANGUE ORIGINALE**

Français

**CATÉGORIE**

Fiction

**DESCRIPTION**

Prisonnière de son mal d'aimer, Éлиза est accablée par l'indifférence d'un amant. Consumée par une passion qu'elle ne sait maîtriser, fiévreuse et victime de ses divagations, ses souvenirs affectent sa performance avec Mathias. Un vide se crée autour d'elle.

**FORMAT D'IMAGE**

2.35:1

**SON**

Stéréo

**FORMAT DE TOURNAGE**

HD

---

**INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES**

Approche du réalisateur

*Exode* nous plonge de manière omnisciente dans le mal d'amour d'Éлиза qui se sert de la danse comme moyen d'expression pour extérioriser son drame. Dans ma direction, l'intégration de la chorégraphie au récit visait, pour qu'elle ne soit pas en représentation, l'intériorisation du personnage troublé en choisissant les lubies hallucinées pour lier physiquement le récit en subtilités et nous porter vers son destin, entendant ce qu'elle vit de l'intérieur au fur et à mesure de sa progression. L'audience restera captive à l'intérieur d'une Éлиза qui, consciemment et impulsivement, nous expose sa peine et rêve d'exode.

**MOTS CLÉS**

Confusion, Désespoir, Humiliation, Perception, Amant, Faiblesse

**THÈMES**

Art et culture

Identité

Société