

À CIEL OUVERT

RÉALISATEUR

Mario Côté

DURÉE DU PROGRAMME

40:30

ANNÉE

2011

LANGUE ORIGINALE

Français

CATÉGORIE

Art vidéo



DESCRIPTION

Le document vidéographique *À ciel ouvert* est inspiré de la lecture intégrale d'un texte d'Alain Fleischer, cinéaste, photographe et écrivain internationalement reconnu. Ce texte décrit étonnamment une photographie de la Shoah que Fleischer a vu la première fois au Musée juif de Sydney en Australie. Cette tentative de description d'une photographie, celle de «rephotographier» du regard l'irreprésentable, est un véritable lieu de la reconstruction de l'image par la parole. Le texte lu par l'auteur tente de montrer comment la lecture ouvre un trou béant sur la question de l'image.

FORMAT D'IMAGE

16:9

SON

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

HD

MOTS CLÉS

Texte, Photographie, Image, Parole, Lecture

THÈMES

Art et culture

Histoire