À CIEL OUVERT



RÉALISATEUR
Mario Côté

DURÉE DU PROGRAMME
40:30

ANNÉE
2011

LANGUE ORIGINALE
Français

CATÉGORIE
Art vidéo

DESCRIPTION
Le document vidéographique *À ciel ouvert* est inspiré de la lecture intégrale d'un texte d'Alain Fleischer, cinéaste, photographe et écrivain internationalement reconnu. Ce texte décrit étonnamment une photographie de la Shoah que Fleischer a vu la première fois au Musée juif de Sydney en Australie. Cette tentative de description d'une photographie, celle de «rephotographier» du regard l'irreprésentable, est un véritable lieu de la reconstruction de l'image par la parole. Le texte lu par l'auteur tente de montrer comment la lecture ouvre un trou béant sur la question de l'image.

FORMAT D'IMAGE
16:9

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
HD

MOTS CLÉS
Texte, Photographie, Image, Parole, Lecture

THÈMES
Art et culture
Histoire