POSTFACE



RÉALISATEUR
Frédéric Moffet

DURÉE DU PROGRAMME
7:12

ANNÉE
2011

LANGUE ORIGINALE
Anglais

CATÉGORIE
Expérimental
Art vidéo

DESCRIPTION
Postface jette un regard sur la filmographie de Montgomery Clift dont la vie privée et la carrière se sont effondrées suite à un accident de voiture survenu en 1956, le laissant avec un visage balafré et en partie paralysé.

FORMAT D'IMAGE
16:9

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
HDV
MiniDV
VHS

MOTS CLÉS
Cinéma, Biographie, Accident, Acteur, Célébrité, Visage, Glitch, Détérioration, Archives

THÈMES
Cinéma
Santé
Identité
Vie privée