

RIVIÈRE AU TONNERRE (LIEUX ET MONUMENTS 4)

RÉALISATEUR

Pierre Hébert

DURÉE DU PROGRAMME

7:56

ANNÉE

2011

LANGUE ORIGINALE

Sans dialogue

CATÉGORIE

Animation

Expérimental

SÉRIE

Places and Monuments



DESCRIPTION

Un exercice de regard intense sur une paroi rocheuse tournée près des chutes de Rivière-au-tonnerre sur la côte nord du fleuve St-Laurent. Une méditation sur l'opacité, sur les fissures qui peuvent ouvrir toutes choses et toutes situations sur l'infinité du sens. C'est le volet ontologique des épisodes de la série *Lieux et monuments* qui est un projet d'exploration des fissures qui lézardent n'importe quelle scène banale, n'importe quelle foule anonyme, n'importe quel monument oublié, et laissent s'infiltrer, jusqu'à l'éclatement, les constellations invisibles de l'Histoire.

FORMAT D'IMAGE

16:9

SON

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

HD

MOTS CLÉS

Dessin, Animation, Superposition, Transformation, Fissure

THÈMES

Art et culture

Environnement