TRIPTYQUE 2



RÉALISATEUR
Pierre Hébert

DURÉE DU PROGRAMME
10:00

ANNÉE
2012

LANGUE ORIGINALE
Sans dialogue

CATÉGORIE
Animation
Expérimental

SÉRIE
Triptyque

DESCRIPTION
Film abstrait réalisé à partir de la captation d'une performance d'animation en direct présentée à Vienne le 30 mai 2012 à la Stadtkirche avec Andrea Martignoni dans le cadre du festival Vienna Independent Shorts. Il s'agissait d'une double performance insérant des parties gravées en direct sur pellicule 16 mm à un fond réalisé à l'aide d'un logiciel de mixage en direct. Le film est construit, d'une part, sur la base d'une condensation et d'une densification de la matière originelle à partir de laquelle sont élaborées des interventions qui en intensifient les potentialités énergétiques.

FORMAT D'IMAGE
16:9

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
HD

MOTS CLÉS
Abstraction, Performance, Animation, Matière, Condensation, Densification

THÈMES
Art et culture