

TRIPTYQUE 2

RÉALISATEUR

Pierre Hébert

DURÉE DU PROGRAMME

10:00

ANNÉE

2012

LANGUE ORIGINALE

Sans dialogue

CATÉGORIE

Expérimental

Animation

SÉRIE

Triptyque



DESCRIPTION

Film abstrait réalisé à partir de la captation d'une performance d'animation en direct présentée à Vienne le 30 mai 2012 à la Stadtkirche avec Andrea Martignoni dans le cadre du festival Vienna Independent Shorts. Il s'agissait d'une double performance insérant des parties gravées en direct sur pellicule 16 mm à un fond réalisé à l'aide d'un logiciel de mixage en direct. Le film est construit, d'une part, sur la base d'une condensation et d'une densification de la matière originelle à partir de laquelle sont élaborées des interventions qui en intensifient les potentialités énergétiques.

FORMAT D'IMAGE

16:9

SON

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

HD

MOTS CLÉS

Abstraction, Performance, Animation, Matière, Condensation, Densification

THÈMES

Art et culture