PHONOPTIC

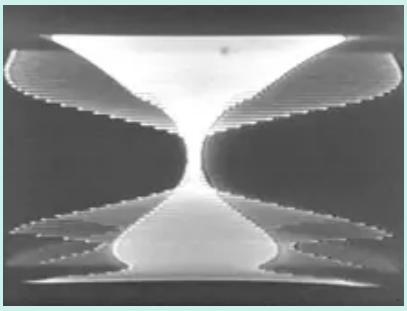
RÉALISATEUR
Jean-Pierre Boyer

DURÉE DU PROGRAMME
8:52

ANNÉE
1974

LANGUE ORIGINALE
Sans dialogue

CATÉGORIE
Expérimental



DESCRIPTION
En recourant à divers procédés de traitement vidéographique et sonore, ce pionnier de la vidéo expérimentale au Québec explore systématiquement les possibilités langagières de l'image électronique en vue de développer des abstractions poétiques et cinématiques donnant accès à des univers insoupçonnés où se côtoient des organismes vivants et artificiels à la frontière de l'infiniment petit et l'immensément grand. *Phonoptic* fait partie de l'*Intégrale Jean-Pierre Boyer*.

FORMAT D'IMAGE
4:3

SON
Mono

FORMAT DE TOURNAGE
Betacam

MOTS CLÉS
Abstraction, Organisme, Expérimentation

THÈMES
Art et culture