

ENTRÉE EN SCÈNE

RÉALISATEUR

Vidéographe

DURÉE DU PROGRAMME

10:15

ANNÉE

1972

LANGUE ORIGINALE

Français

CATÉGORIE

Documentaire



DESCRIPTION

Robert Forget, l'initiateur de Vidéographe, nous présente la salle de montage, le «vidéo-théâtre» et tout ce qui s'y rattache. Un document pertinent sur les origines et le fonctionnement de Vidéographe.

FORMAT D'IMAGE

4:3

SON

Mono

MOTS CLÉS

Vidéographe, vidéo, création, communauté

THÈMES

Art et culture

Technologies et médias

Histoire