Vithèque
La collection
de Vidéographe

FERNAND LEDUC : LA PEINTURE ET LES MOTS



RÉALISATEUR
Mario Côté

DURÉE DU PROGRAMME
66:00

ANNÉE
2013

LANGUE ORIGINALE
Français

CATÉGORIE
Documentaire

DESCRIPTION
Fernand Leduc, peintre québécois, signataire du manifeste Refus Global. Le parcours de son activité de peintre est ici abordé en trois parties. La première partie s'appuie sur un petit tableau inédit offert en 1941 par Paul-Émile Borduas, et traite de la relation entre le jeune peintre Leduc et son maître. La deuxième aborde les débuts de l'abstraction et le mouvement plasticien. Enfin, la troisième plonge dans l'aventure des microchromies et révèle la quête indéfectible de la lumière, jusqu'aux plus récentes œuvres. Le peintre fait ainsi un retour rétrospectif sur son travail, analyse ses œuvres et affirme l'impératif fondamental de répondre à sa « nécessité intérieure ».

FORMAT D'IMAGE
16:9

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
HD

MOTS CLÉS
Peinture, Automatisme, Abstraction, Microchromie, Portrait

THÈMES
Art et culture
Histoire