

# A MORTE IN BRACCIO

## RÉALISATEUR

Mario Côté

## DURÉE DU PROGRAMME

21:36

## ANNÉE

2012

## LANGUE ORIGINALE

Sans dialogue

## CATÉGORIE

Danse



## DESCRIPTION

En 1946, lors d'un séjour à New York, Jeanne Renaud crée l'œuvre chorégraphique *Déformité inspirée* de la rencontre entre la vertigineuse beauté de l'art et l'insoutenable présence de la pauvreté urbaine. Le sentiment d'injustice devant la banalisation de la mort d'un sans-abri lui donne cette impulsion décisive pour créer la pièce. Plus de 60 ans plus tard, la mort de sa propre fille ravive ce sentiment d'urgence face à la vie. Librement inspirée de *Déformité* et de l'aria *Scherza Infida* d'Hændel, la pièce magistralement interprétée par Louise Bédard rend hommage aux forces souterraines qui poussent l'être humain à vivre malgré tout.

## FORMAT D'IMAGE

16:9

## SON

Stéréo

## FORMAT DE TOURNAGE

HD

---

## MOTS CLÉS

Chorégraphie, Survie, Pauvreté, Instinct

## THÈMES

Art et culture

Société