ASPECTS OF FAKE LIFE

RÉALISATEUR
Alexandre Fatta

DURÉE DU PROGRAMME
4:12

ANNÉE
2012

LANGUE ORIGINALE
Sans dialogue

CATÉGORIE
Animation



DESCRIPTION
Dans un monde où le réel et le virtuel se confondent, un personnage aliéné tente en vain de s’extirper de la solitude dans laquelle le plonge la société spectaculaire-marchande.

FORMAT D’IMAGE
4:3

SON
Stéréo

MOTS CLÉS
Virtual, Solitude, Consumption, Collage, Violence, Symbolism, Capitalism, Media, Escape

THÈMES
Activisme et luttes sociales
Fantastique
Société
Technologies et médias