THE YELLOW GHOST



RÉALISATEUR
Guillaume Vallée

DURÉE DU PROGRAMME
3:10

ANNÉE
2013

LANGUE ORIGINALE
Sans dialogue

CATÉGORIE
Expérimental

DESCRIPTION
Inspiré d'un cauchemar récurent de mon enfance, se terminant souvent en terreur nocturne. Un spectre jaune sur un cheval traversant le cadre, la pellicule filmique se détruisant progressivement sous de multiples expositions à la lampe de poche, accompagné d'une trame sonore bruitiste composée par Éric Gingras. Film sans caméra.

FORMAT D'IMAGE
4:3

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
16 mm

MOTS CLÉS
Cauchemar, Enfance, Spectre, Cheval, Émulsion, Manipulation

THÈMES
Identité