

THE YELLOW GHOST

RÉALISATEUR

Guillaume Vallée

DURÉE DU PROGRAMME

3:10

ANNÉE

2013

LANGUE ORIGINALE

Sans dialogue

CATÉGORIE

Expérimental



DESCRIPTION

Inspiré d'un cauchemar récurrent de mon enfance, se terminant souvent en terreur nocturne. Un spectre jaune sur un cheval traversant le cadre, la pellicule filmique se détruisant progressivement sous de multiples expositions à la lampe de poche, accompagné d'une trame sonore bruitiste composée par Éric Gingras. Film sans caméra.

FORMAT D'IMAGE

4:3

SON

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

16 mm

MOTS CLÉS

Cauchemar, Enfance, Spectre, Cheval, Émulsion, Manipulation

THÈMES

Identité