

GATE

RÉALISATEUR

John Blouin

DURÉE DU PROGRAMME

3:57

ANNÉE

2013

LANGUE ORIGINALE

Français

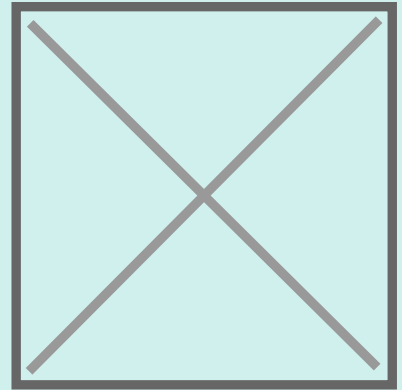
CATÉGORIE

Expérimental

Fiction

SÉRIE

Trilogie La Mort d'un Cinéma



DESCRIPTION

Trois projectionnistes entrent par effraction dans leur cinéma condamné à la fermeture... voulant y projeter, une dernière fois, une dernière présence à l'écran, un dernier souvenir.

Le volet final de la trilogie *La mort d'un cinéma* (*Change Over*, *Filmstripe*).

SON

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

HD

MOTS CLÉS

Projection, Cinéma, Effraction

THÈMES

Art et culture