

LE BEAU, LE LAID ET LA PHOTOGRAPHIE

RÉALISATEUR

Emmanuelle Léonard

DURÉE DU PROGRAMME

16:00

ANNÉE

2011

LANGUE ORIGINALE

Français

CATÉGORIE

Documentaire

Art vidéo

Installation



DESCRIPTION

Réservée aux jeunes filles, l'école L-Trichet, est située à Tetraultville, Montréal-Est. Une quinzaine d'élèves de secondaire 1, âgées d'environ 13 ans, répondent à deux questions : Qu'elle serait la plus belle photographie du monde ? Qu'elle serait la plus laide photographie du monde ?

Ces portraits vidéos, captés en noir et blanc en plan fixe, sont l'occasion de constituer une œuvre où le dépouillement de l'image donne la place à la parole d'adolescentes. Entre silences et hésitations, des réponses, parfois conventionnelles, parfois étonnantes, émergent. Nous renvoyant à cet âge entre l'enfance et l'adolescence, les réflexions concernant le beau et le laid nous emmènent vers la question du goût en perpétuel redéfinition.

MOTS CLÉS

Adolescence, filles, portraits, photographie

THÈMES

Art et culture

Identité