Vithèque
La collection
de Vidéographe

LE BEAU, LE LAID ET LA PHOTOGRAPHIE



RÉALISATEUR
Emmanuelle Léonard

DURÉE DU PROGRAMME
16:00

ANNÉE
2011

LANGUE ORIGINALE
Français

CATÉGORIE
Documentaire
Art vidéo
Installation

DESCRIPTION
Réservée aux jeunes filles, l'école L-Trichet, est située à Tetraultville, Montréal-Est. Une quinzaine d'élèves de secondaire 1, âgées d'environ 13 ans, répondent à deux questions : Qu'elle serait la plus belle photographie du monde ? Qu'elle serait la plus laide photographie du monde ?

Ces portraits vidéos, captés en noir et blanc en plan fixe, sont l'occasion de constituer une œuvre où le dépouillement de l'image donne la place à la parole d'adolescentes. Entre silences et hésitations, des réponses, parfois conventionnelles, parfois étonnantes, émergent. Nous renvoyant à cet âge entre l'enfance et l'adolescence, les réflexions concernant le beau et le laid nous emmènent vers la question du goût en perpétuel redéfinition.

MOTS CLÉS
Adolescence, filles, portraits, photographie

THÈMES
Art et culture
Identité