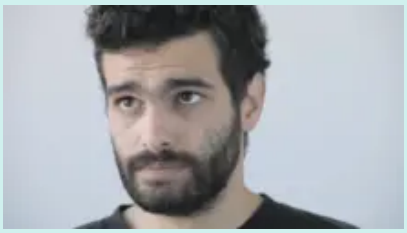
Vithèque
La collection
de Vidéographe

RUPTURE



RÉALISATEUR
Épopée

DURÉE DU PROGRAMME
300:00

ANNÉE
2016

LANGUE ORIGINALE
Français

CATÉGORIE
Documentaire

DESCRIPTION
Rupture recueille la parole d'une trentaine de militantes et militants ayant participé activement aux grèves étudiantes de 2012 et de 2015. Ce film se penche sur la rupture causée par la répression policière et la réaction des pouvoirs politiques et médiatiques à la grève. Plusieurs lignes le traversent : le sens de la violence en politique, le renversement des rapports avec les institutions (famille, syndicats), les problèmes de la démocratie représentative, l'échec de la solution électorale qui a mis fin à la grève, ainsi que le constat d'un fonctionnement patriarcal et d'une attitude machiste tant au sein des associations étudiantes que de la part des policier.e.s et des gardien.ne.s de prison. Plusieurs des participant.e.s à *Rupture* ont été blessé.e.s et criminalisé.e.s en 2012 et 2015, et plus de la moitié sont des femmes. La réalisation a été assurée par le groupe Épopée auquel se sont joints des militant.e.s du mouvement de 2012.

FORMAT DE TOURNAGE
HD

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Rupture peut être présenté seul comme long métrage documentaire. Le film fait aussi partie de l'installation *Fraction* (2016).
Nadejda, "Ceux qui font les révolutions... : Le cinéma québécois ne digère pas la grève", *Hors champ*, mars-avril 2017.

MOTS CLÉS
Grève, témoignages, militants, Québec, manifestations, répression

THÈMES
Socio-politique
Histoire
Société