LES MINOTAURES

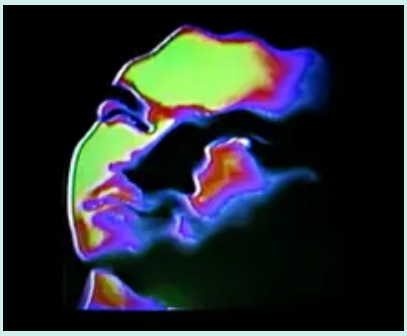
RÉALISATEUR
Jean-Pierre Boyer

DURÉE DU PROGRAMME
8:00

ANNÉE
2002

LANGUE ORIGINALE
Français

CATÉGORIE
Art vidéo



DESCRIPTION
Réalisée avec le Boyétizeur anamorphique (construit en 1974), cette vidéo expérimentale propose une représentation alternative du visage humain comme source anthropologique de narration, d'imagination et d'émotions. Sur une musique profonde, elle offre une vision hyper-sensible du vivant.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Langill, Caroline. *Entretien avec Jean-Pierre Boyer* (vidéos), 2006, 52 min.
Fillion, Eric. "L'image électronique vue par Jean-Pierre Boyer : du feedback au vidéo-cortex", *Hors champ*, 2013.

MOTS CLÉS
Visage, synthétiseur, mythologie, couleurs