

ALL MY LIFE (AFTER BAILLIE)

RÉALISATEUR

Clint Enns

DURÉE DU PROGRAMME

2.7

ANNÉE

2016

LANGUE ORIGINALE

Sans dialogue

CATÉGORIE

Expérimental



DESCRIPTION

Une animation numérique d'un paysage en glitch art tiré de All My Life (1966) de Bruce Baillie filmé en super 8.

FORMAT D'IMAGE

4:3

FORMAT DE TOURNAGE

HD

Super 8

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

All My Life | Clint Enns, Digital America, December 2016.

MOTS CLÉS

cinéma expérimental, Bruce Baillie, réutilisation

THÈMES

Art et culture