POURQUOI LES FLEURS NE SONT JAMAIS DEVENUES UN GROUPE ALIMENTAIRE

RÉALISATEUR
Alain Lefebvre
Charlotte Clermont

DURÉE DU PROGRAMME
4:44

ANNÉE
2017

LANGUE ORIGINALE
Anglais (texte à l'écran)

CATÉGORIE
Art vidéo



DESCRIPTION
Cette collaboration audiovisuelle entre Charlotte Clement et le·la musicien·ne expérimental·e Alain Lefebvre explore la désillusion et l'échec liés au romantisme. À travers des couleurs psychédéliques et intenses, ainsi qu'une construction d'images et de textes fragmentés et poétiques, elle joue avec les notions du possible et de l'impossible, de l'attraction et de la répulsion.

FORMAT DE TOURNAGE
VHS

MOTS CLÉS
Nature, Texte, Couleur, Son, Romantisme, Psychédélisme, Attirance, Répulsion, Poésie, Réflexion, Relations, Intimité,

THÈMES
Environnement
Littérature et poésie
Psychologie
Relation amoureuse