RÉCITS PLASTIQUES

RÉALISATEUR
Sylvie Laliberté

DURÉE DU PROGRAMME
6:16

ANNÉE
2016

LANGUE ORIGINALE
Sans dialogue

CATÉGORIE
Art vidéo



DESCRIPTION
Quand la double subjectivité frappe : cela provoque une tension entre matière et forme, sensibilité et intellect. C’est la terrible menace de l’informe qui plane. Un regard de plasticienne sur la vie.

FORMAT D’IMAGE
16:9

SON
Stéréo

MOTS CLÉS
Matière, forme, mouvement, plasticine, humour

THÈMES
Art et culture