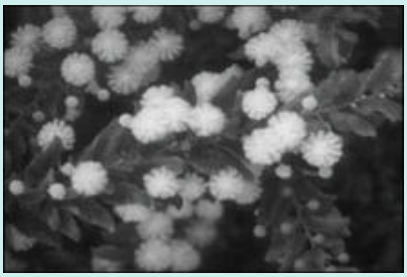
Vithèque
La collection
de Vidéographe

PLANTS ARE LIKE PEOPLE



RÉALISATEUR
Charlotte Clermont
Émilie Payeur

DURÉE DU PROGRAMME
1:35

ANNÉE
2018

LANGUE ORIGINALE
Sans dialogue

CATÉGORIE
Art vidéo

DESCRIPTION
Plants Are Like People se compose d'une rythmique précise, où chaque seconde des images tirées d'archives, de fragments de phrases cryptiques et d'enregistrements de performance défilent. Un étrange dialogue se forme entre des interventions intimes avec des plantes, des ustensiles et des autoportraits aux expressions incompréhensibles. Le sensuel et l'énigmatique sont accentués par des caractéristiques propres à la caméra de surveillance, conférant une facture visuelle contradictoire qui complémente une trame sonore incitant l'appréhension.

La vidéo a été réalisée lors d'une résidence à Signal Culture et est une collaboration avec la musicienne expérimentale Émilie Payeur.

SON
Stéréo

MOTS CLÉS
Performance, rythme, mystère

THÈMES
Art et culture