

PLANTS ARE LIKE PEOPLE

RÉALISATEUR

Charlotte Clermont

Émilie Payeur

DURÉE DU PROGRAMME

1:35

ANNÉE

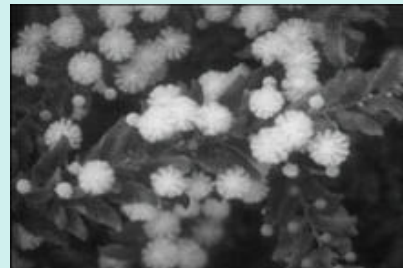
2018

LANGUE ORIGINALE

Sans dialogue

CATÉGORIE

Art vidéo



DESCRIPTION

Plants Are Like People se compose d'une rythmique précise, où chaque seconde des images tirées d'archives, de fragments de phrases cryptiques et d'enregistrements de performance défilent. Un étrange dialogue se forme entre des interventions intimes avec des plantes, des ustensiles et des autoportraits aux expressions incompréhensibles. Le sensuel et l'énigmatique sont accentués par des caractéristiques propres à la caméra de surveillance, conférant une facture visuelle contradictoire qui complète une trame sonore incitant l'appréhension.

La vidéo a été réalisée lors d'une résidence à Signal Culture et est une collaboration avec la musicienne expérimentale Émilie Payeur.

SON

Stéréo

MOTS CLÉS

Performance, rythme, mystère

THÈMES

Art et culture