

INTRODUCTION TO ALCHEMY

RÉALISATEUR

Mike Hoolboom

DURÉE DU PROGRAMME

2:23

ANNÉE

2018

LANGUE ORIGINALE

Anglais

CATÉGORIE

Expérimental



DESCRIPTION

Incapable de quitter l'univers de mon appartement et d'assister au Alchemy Film and Moving Image Fest en Écosse, j'ai à la place envoyé, en guise de doublure numérique, ce film : une commande composée pour servir d'introduction à mon biofilm *Aftermath*, un long métrage en quatre parties réalisé à partir d'images trouvées. Des chutes et des extraits de mes archives filmiques se superposent à un discours direct à la caméra. Inspiré d'Audre Lorde et de mon amie Laurie Marks, une brillante théoricienne qui m'a décrit sa synesthésie tactile-miroir.

FORMAT DE TOURNAGE

HD

MOTS CLÉS

Autoreprésentation, artistes, création

THÈMES

Art et culture

Vie privée