

LA RACE N'EXISTE PAS

RÉALISATEUR

Pascal Lièvre

DURÉE DU PROGRAMME

3:00

ANNÉE

2017

LANGUE ORIGINALE

Français

CATÉGORIE

Art vidéo



DESCRIPTION

La race n'existe pas est une vidéo musicale de Pascal Lièvre tournée en noir et blanc, au format 4/3. Elle reprend les codes esthétiques des vidéos d'Angela Davis du début des années 70, reconnaissable par son cadrage très serré. Une femme face caméra chante un texte du philosophe Achille Mbembe, extrait de son livre *Critique de la raison nègre* sur la musique de *Shine bright like a diamond* de la chanteuse barbédienne, Rihanna.

Achille Mbembe est un philosophe théoricien du post-colonialisme, politologue, historien et enseignant universitaire camerounais. Dans ce livre, il propose d'en finir avec la notion de race en proposant à l'Occident comme à l'Afrique une autre posture sur la différence. Une critique déjà active dans le champ du Black Feminism avec, entre autres figure, celle d'Angela Davis.

FORMAT D'IMAGE

4:3

SON

Stéréo

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Voir aussi: *Pascal Lièvre - L'atelier A*, arte, France, 2017.

MOTS CLÉS

Femmes, musique, post-colonialisme, Noirs, philosophie

THÈMES

Socio-politique

Histoire