LA RACE N’EXISTE PAS

RÉALISATEUR
Pascal Lièvre

DURÉE DU PROGRAMME
3:00

ANNÉE
2017

LANGUE ORIGINALE
Français

CATÉGORIE
Art vidéo



DESCRIPTION
La race n'existe pas est une vidéo musicale de Pascal Lièvre tournée en noir et blanc, au format 4/3. Elle reprend les codes esthétiques des vidéos d’Angela Davis du début des années 70, reconnaissable par son cadrage très serré. Une femme face caméra chante un texte du philosophe Achille Mbembe, extrait de son livre *Critique de la raison nègre* sur la musique de *Shine bright like a diamond* de la chanteuse barbedienne, Rihanna.

Achille Mbembe est un philosophe théoricien du post-colonialisme, politologue, historien et enseignant universitaire camerounais. Dans ce livre, il propose d’en finir avec la notion de race en proposant à l’Occident comme à l’Afrique une autre posture sur la différence. Une critique déjà active dans le champ du Black Feminism avec, entre autres figure, celle d’Angela Davis.

FORMAT D’IMAGE
4:3

SON
Stéréo

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Voir aussi: *Pascal Lièvre - L'atelier A*, arte, France, 2017.

MOTS CLÉS
Femmes, musique, post-colonialisme, Noirs, philosophie

THÈMES
Socio-politique
Histoire