Vithèque
La collection
de Vidéographe

LÈVRES BLEUES

RÉALISATEUR
Philippe Hamelin

DURÉE DU PROGRAMME
8:18

ANNÉE
2020

LANGUE ORIGINALE
Français

CATÉGORIE
Expérimental
Animation

DESCRIPTION
Lèvres bleues s'intéresse à l'usage de l'image de synthèse comme outil de reconstitution et l'applique à la reconstruction d'un souvenir amoureux. Ce récit est issu d'une collection de témoignages d'inconnus abordés sur des sites de rencontre par l'artiste en 2008. Le souvenir prend forme à travers la matière, les objets, le mouvement et les sens. L'animation met en parallèle les mécanismes de la machine et de l'humain tout en explorant les rouages de la mécanique narrative. Le mouvement intérieur de l'humain (les sentiments) croise le déplacement dans l'espace. Les attentes dramatiques trop souvent liées à la représentation de l'amour entre deux hommes y sont déroutées.

SON
5.1

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Animation 3D

MOTS CLÉS
LGBTQ+, témoignages, amour, désir

THÈMES
Identité
Vie privée