MONSIEUR JEAN-CLAUDE



RÉALISATEUR
Guillaume Vallée

DURÉE DU PROGRAMME
7:41

ANNÉE
2021

LANGUE ORIGINALE
Anglais

CATÉGORIE
Expérimental

DESCRIPTION
Jean-Claude Van Damme est de retour, et cette fois, c'est personnel ! 72 photogrammes construits à partir d'une bande-annonce sur 35mm de l'opus de JCVD *The Quest* (1996). Un réexamen des conceptions de la masculinité à travers une déconstruction d'images vue à répétition.

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
16 mm

MOTS CLÉS
Jean-Claude Van Damme, masculinité, genre, cinéma

THÈMES
Identité