Vithèque
La collection
de Vidéographe

THRESHOLD



RÉALISATEUR
Mike Hoolboom

DURÉE DU PROGRAMME
6:00

ANNÉE
2019

LANGUE ORIGINALE
Anglais

CATÉGORIE
Expérimental

DESCRIPTION
Un poème d'amour détourné d'Ocean Vuong revu pour la Palestine. Un appel, une voix est à la base de tout et on la suit dans les marchés et tunnels de Gaza, jusqu'à ce que la raison de la libération puisse être vue clairement et acceptée. Pourquoi des oiseaux apparaissent-ils soudainement?

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
Digital

MOTS CLÉS
Palestine, Gaza, poésie, Ocean Vuong

THÈMES
Art et culture
Socio-politique