

# THRESHOLD

## RÉALISATEUR

Mike Hoolboom

## DURÉE DU PROGRAMME

6:00

## ANNÉE

2019

## LANGUE ORIGINALE

Anglais

## CATÉGORIE

Expérimental



## DESCRIPTION

Un poème d'amour détourné d'Ocean Vuong revu pour la Palestine. Un appel, une voix est à la base de tout et on la suit dans les marchés et tunnels de Gaza, jusqu'à ce que la raison de la libération puisse être vue clairement et acceptée. Pourquoi des oiseaux apparaissent-ils soudainement?

## SON

Stéréo

## FORMAT DE TOURNAGE

Digital

---

## MOTS CLÉS

Palestine, Gaza, poésie, Ocean Vuong

## THÈMES

Art et culture

Socio-politique