MEDITATIONS, VOLUME 2: THINGS REMEMBER



RÉALISATEUR
Chloë Lum
Yannick Desranleau

DURÉE DU PROGRAMME
7:20

ANNÉE
2020

LANGUE ORIGINALE
Anglais

CATÉGORIE
Danse
Expérimental
Installation

DESCRIPTION
Dans *Things Remember*, la protagoniste, incarnée par la danseuse-artiste Allison Blakley, évoque les contraintes liées à la maladie chronique et la manière dont celles-ci peuvent constituer une forme d'altérité, à mesure que le regard attentif déchiffre les sous-entendus du langage corporel, des sons et des traces matérielles. Elle postule que le lieu fait office de palimpseste, sur lequel les actions sont consignées et réenregistrées à travers le déplacement des objets, ainsi que par le biais de traces matérielles et sonores. Cette attention portée aux traces permet de les présenter comme des modes de production artistique et culturelle pouvant constituer des alternatives ou des compléments à une pratique en atelier plus classique.

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
4K

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Quirion, Jean-Michel, "La douleur chantée et dansée de Chloë Lum et Yannick Desranleau", *Vies des arts*, no 259, été 2022

MOTS CLÉS
Maladie chronique, altérité, corps, collaboration, performance

THÈMES
Santé
Identité