

EL CAMINO

RÉALISATEUR

Karl Lemieux

DURÉE DU PROGRAMME

3:20

ANNÉE

2011

LANGUE ORIGINALE

Sans dialogue

CATÉGORIE

Expérimental



DESCRIPTION

"j'ai donné à Karl quelques prises de *cruel rhythm* (1991) ... une histoire sur le moment où des chutes deviennent des prises et un travail abouti ... variation sur le recyclage et le "found again making"... rien de tel que de laisser les matériaux parler." - Richard Kerr

FORMAT DE TOURNAGE

16 mm

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

16mm to HD

MOTS CLÉS

Pellicule cinématographique, 16mm, outakes, paysage, reuse

THÈMES

Technologies et médias