

L'ENTRE-DEUX

RÉALISATEUR

Karl Lemieux

DURÉE DU PROGRAMME

4:24

ANNÉE

2014

LANGUE ORIGINALE

Sans dialogue

CATÉGORIE

Expérimental

**DESCRIPTION**

Résultat d'une série d'expérimentations de longues expositions réalisées sur film 16 mm avec le directeur de la photographie Mathieu Laverdière.

FORMAT DE TOURNAGE

16 mm

MOTS CLÉS

Pellicule cinématographique, 16 mm, longue exposition, ville

THÈMES

Technologies et médias