FOR THE BIRDS



RÉALISATEUR
Mike Hoolboom

DURÉE DU PROGRAMME
4:31

ANNÉE
2021

LANGUE ORIGINALE
Anglais

CATÉGORIE
Art vidéo

DESCRIPTION
Une des expressions préférées de mon père, tombée en désuétude de nos jours, est : "C'est bon pour les oiseaux." Cela veut dire : ça ne vaut rien, ça n'est rien. Dans cette anthologie aviaire, le narrateur décrit la vie d'un artiste ayant abandonné l'art, ce qui le mène inexorablement à la nature de la nature. Il promet aux oiseaux de les représenter avec sincérité, entretenant le fantasme d'un langage primordial, venu avant la naissance du monde.

« Durant les rites funèbres, les Bosavis imitaient les cris des oiseaux, car ils étaient pour eux la seule matérialisation de l'absence dans le monde. Les cris d'oiseaux symbolisaient, pour reprendre les mots de Feld : 'la voix de la mémoire et la résonance des ancêtres.' » – Valeria Luiselli

« Le plus souvent, l'art frappe à la porte derrière laquelle le langage se barricade, puis graduellement les mots sortent. » – Krista Franklin

FORMAT D'IMAGE
16:9

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
Digital

THÈMES
Identité
Environnement