

ORIGAMI

RÉALISATEUR

Maxime Corbeil-Perron

DURÉE DU PROGRAMME

1:31

ANNÉE

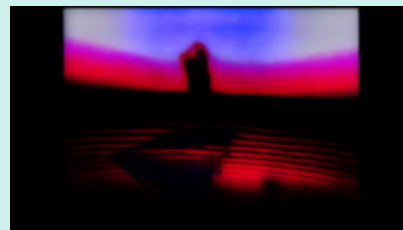
2021

LANGUE ORIGINALE

Sans dialogue

CATÉGORIE

Expérimental

**DESCRIPTION**

L'origami joue avec les perspectives et les dimensions. Fractales et géométrie lumineuse sont ici liquéfiées par le tube cathodique d'un téléviseur piraté.

FORMAT D'IMAGE

4:3

SON

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

Digital

MOTS CLÉS

perspectives; fractales; fractals