

# ORIGAMI

**RÉALISATEUR**

Maxime Corbeil-Perron

**DURÉE DU PROGRAMME**

1:31

**ANNÉE**

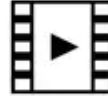
2021

**LANGUE ORIGINALE**

Sans dialogue

**CATÉGORIE**

Expérimental

**DESCRIPTION**

L'origami joue avec les perspectives et les dimensions. Fractales et géométrie lumineuse sont ici liquéfiées par le tube cathodique d'un téléviseur piraté.

**FORMAT D'IMAGE**

4:3

**SON**

Stéréo

**FORMAT DE TOURNAGE**

Digital

---

**MOTS CLÉS**

perspectives; fractales; fractals