Vithèque
La collection
de Vidéographe

ORIGAMI



RÉALISATEUR
Maxime Corbeil-Perron

DURÉE DU PROGRAMME
1:31

ANNÉE
2021

LANGUE ORIGINALE
Sans dialogue

CATÉGORIE
Expérimental

DESCRIPTION

L'origami joue avec les perspectives et les dimensions. Fractales et géométrie lumineuse sont ici liquéfiées par le tube cathodique d'un téléviseur piraté.

FORMAT D'IMAGE
4:3

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
Digital

MOTS CLÉS
perspéctives; fractales; fractals