

# SOUND OF WEAR (À FORCE D'USURE - INSTRUMENTARIUM ALTÉRÉ)

## RÉALISATEUR

Antoine Amnotte-Dupuis

## DURÉE DU PROGRAMME

23:15

## ANNÉE

2021

## LANGUE ORIGINALE

Français

## CATÉGORIE

Documentaire

Expérimental



## DESCRIPTION

À force d'usure expose le chemin atypique que trois percussionnistes empruntent pour capter des moments sonores improbables : bain de rouille, dissolution de flûtes, sucrage de tambours, fonte de glace, trempage de bois... Autant de réactions qui agissent à différentes échelles de temps sur la matière. Sur fond de xylo-tourisme, le trio Bascaille déploie son instrumentarium en dégradation dans une image elle-même soumise à différentes altérations et hybridations.

## FORMAT D'IMAGE

16:9

## SON

5.1

Stéréo

## FORMAT DE TOURNAGE

16 mm

HD

---

## MOTS CLÉS

Transformation, sonore, instruments

## THÈMES

Art et culture