

SKINSHIP

RÉALISATEUR

Mike Hoolboom

DURÉE DU PROGRAMME

5:30

ANNÉE

2022

LANGUE ORIGINALE

Anglais

Anglais (texte à l'écran)

CATÉGORIE

Art vidéo



DESCRIPTION

À la surface d'une mer de corps, des ruminations flottent; ruminations sur les marchés, la classe sociale, la précarité. Le problème du travail... Comment survivre à notre propre mort? Des textes glanés çà et là à Ayad Akhtar, Melissa Broder, Noam Chomsky et autres.

FORMAT D'IMAGE

16:9

SON

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

Digital

MOTS CLÉS

Revolution, conflit de classes, précarité, lutte, ouvriers, ouvrières

THÈMES

Socio-politique