Vithèque
La collection
de Vidéographe

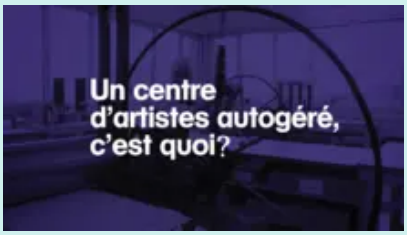
UN CENTRE D’ARTISTES AUTOGÉRÉ, C’EST QUOI?

DURÉE DU PROGRAMME
17:17

ANNÉE
2021

LANGUE ORIGINALE
Français

CATÉGORIE
Documentaire
Avec sous-titrage codé



DESCRIPTION
La Conférence des collectifs et des centres d’artistes autogérés (ARCA) est fière de présenter, en partenariat avec l’Alliance des arts médiatiques indépendants (AAMI), une vidéo informative intitulée *Un centre d’artistes autogéré, c’est quoi ?* Écrite et réalisée par l’ancienne directrice de l’ARCA, Anne Bertrand, la vidéo se veut une introduction à la culture des centres d’artistes autogérés : leur histoire, leur raison d’être, leurs activités, leurs usagers et leurs services.

Les centres d’artistes autogérés font partie intégrante du système des arts au Canada et au Québec et représentent un important réseau professionnel pour les artistes à tous les stades de leur carrière. Ce réseau de quelque 180 organismes, pour la plupart exploités par des artistes et axés sur l’innovation et les pratiques artistiques émergentes, a une influence non négligeable sur le milieu de la culture au Canada et à l’étranger. Ce court documentaire ne saurait donc rendre compte de leur longue histoire de manière détaillée. Il ne prétend pas non plus représenter tous les organismes du réseau ni nommer l’ensemble des artistes, travailleurs culturels, historiens, éducateurs, commissaires et préparateurs qui contribuent à leur réputation ou bénéficient de leur soutien depuis près de 50 ans.

Le projet a pu voir le jour grâce à l’appui du ministère du Patrimoine canadien par l’entremise du volet Initiatives stratégiques du Fonds du Canada pour l’investissement en culture.

FORMAT D’IMAGE
16:9

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
HD

MOTS CLÉS
ARCA, Artist-run centers, interviews

THÈMES
Art et culture