

DISPARITION(S)

RÉALISATEUR

Camille Pueyo

DURÉE DU PROGRAMME

3:23

ANNÉE

2022

LANGUE ORIGINALE

Français

CATÉGORIE

Expérimental

**DESCRIPTION**

Ce film mêle les réflexions sur les violences de genre subies par la réalisatrice avec ses réflexions sur la disparition prochaine de l'île de son enfance. Le capitalisme patriarcal les pousse à se retirer du monde, à trouver un abri loin de leurs assaillants. Mais pour l'une comme pour l'autre, y a-t-il autre que chose à envisager que la disparition?

FORMAT D'IMAGE

4:3

SON

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

Super 8

MOTS CLÉS

Gender, violence, lutte, resistance, feminism, queer,

THÈMES

Identité