Vithèque
La collection
de Vidéographe

KO PYHARE, PARA SIEMPRE (CE SOIR EST POUR TOUJOURS)



RÉALISATEUR
Fiorella Boucher
Laura Criollo-Carrillo

DURÉE DU PROGRAMME
5:00

ANNÉE
2022

LANGUE ORIGINALE
Français
Français (texte à l'écran)

CATÉGORIE
Art vidéo

DESCRIPTION
Le court-métrage s'ouvre sur un souvenir d'une journée toute entière à boire des matés avec la grand-mère de la poète. Cette dernière s'adresse à sa mère et à sa grand-mère, elle leur demande de la guider avec leur vision du monde parce qu'autrement elle ne peut pas vraiment expliquer d'où elle vient. « Ko pyhare » veut dire «ce soir» en guaraní. «Para siempre» veut dire « pour toujours » en espagnol. Ce mélange entre guaraní et espagnol est représentatif de la perte de l'identité guaraní à travers les vieilles et les jeunes générations.

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
HD

MOTS CLÉS
Abstraction, Adolescence, Animaux, Autochtone, Amérique, Art et Culture, Diversité culturelle, Discrimination et droits humains, Enfance, Environnement, Europe, Famille, Femmes et féminisme; Histoire, Identité, Jeunesse, Littérature et poésie, Migration, Mort, Récit initiatique, Réfugiés, Religion et spiritualité, Ruralité, Société, Vieillesse, Violence

THÈMES
Art et culture
L'indigénéité et les autochtones
Identité