

KO PYHARE, PARA SIEMPRE (CE SOIR EST POUR TOUJOURS)

RÉALISATEUR

Fiorella Boucher
Laura Criollo-Carrillo

DURÉE DU PROGRAMME

5:00

ANNÉE

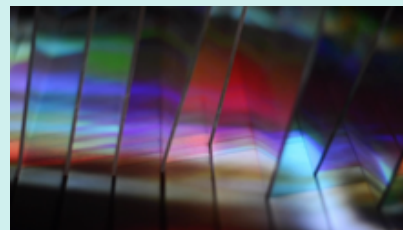
2022

LANGUE ORIGINALE

Français
Français (texte à l'écran)

CATÉGORIE

Art vidéo



DESCRIPTION

Le court-métrage s'ouvre sur un souvenir d'une journée toute entière à boire des matés avec la grand-mère de la poète. Cette dernière s'adresse à sa mère et à sa grand-mère, elle leur demande de la guider avec leur vision du monde parce qu'autrement elle ne peut pas vraiment expliquer d'où elle vient. « Ko pyhare » veut dire « ce soir » en guaraní. « Para siempre » veut dire « pour toujours » en espagnol. Ce mélange entre guaraní et espagnol est représentatif de la perte de l'identité guaraní à travers les vieilles et les jeunes générations.

SON

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

HD

MOTS CLÉS

Abstraction, Adolescence, Animaux, Autochtone, Amérique, Art et Culture, Diversité culturelle, Discrimination et droits humains, Enfance, Environnement, Europe, Famille, Femmes et féminisme; Histoire, Identité, Jeunesse, Littérature et poésie, Migration, Mort, Récit initiatique, Réfugiés, Religion et spiritualité, Ruralité, Société, Vieillesse, Violence

THÈMES

Art et culture
L'indigénéité et les autochtones
Identité