# MINIMAL SWAY WHILE STARTING MY WAY UP



**RÉALISATEUR**
Stéphanie Lagarde

**DURÉE DU PROGRAMME**
15:44

**ANNÉE**
2021

**LANGUE ORIGINALE**
Anglais

**CATÉGORIE**
Documentaire
Expérimental

**DESCRIPTION**
À travers le regard d'un ascenseur doté d'intelligence artificielle, nous découvrons les liens invisibles qui se tissent entre les hauteurs – la megatall tower, objet spéculatif et symbole de domination sociale, culturelle et économique – et les profondeurs extrêmes – la mine profonde, lieu d'extraction des ressources naturelles et de l'exploitation (néo) coloniale. Doutes, peurs et désirs émergent de la conscience de l'ascenseur, qui se voit lutter pour justifier sa propre existence.

**SON**
Stéréo

**FORMAT DE TOURNAGE**
HD