Vithèque
La collection
de Vidéographe

VISIONS



RÉALISATEUR
Maxime Corbeil-Perron

DURÉE DU PROGRAMME
6:44

ANNÉE
2024

LANGUE ORIGINALE
Sans dialogue

CATÉGORIE
Expérimental

DESCRIPTION
Issue d’une expérience personnelle transformative, *Visions* est une œuvre fragmentaire créée avec une variété de techniques et de médias : animation image-par-image, synthèse vidéo analogique, Super 8 et vidéo numérique. Émergeant de multiples rêves, de souvenirs et de visions vécues durant une hospitalisation, *Visions* est une exploration poétique de la mince ligne qui sépare la vie et la mort.

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
2K
4K
HD
Super 8

MOTS CLÉS
Abstraction, Temps, Mémoire, Rêve

THÈMES
Mort
Technologies et médias