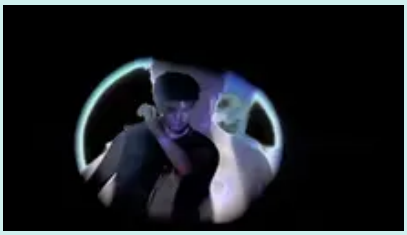
Vithèque
La collection
de Vidéographe

PAS D'APPARAT CORPS



RÉALISATEUR
Guillaume Vallée

DURÉE DU PROGRAMME
12:20

ANNÉE
2020

LANGUE ORIGINALE
Sans dialogue

CATÉGORIE
Danse
Expérimental

DESCRIPTION
Dans *Pas d'apparat corps*, la chorégraphe et interprète torontoise Calla Durose-Moya poursuit une recherche amorcée lors d'une résidence aux Lake Studios à Berlin, portant sur l'impact psychique des traumatismes en relation avec les faits et gestes du quotidien. Guillaume Vallée intervient quant à lui sur la matérialité des supports de l'image par le travail de la vidéo, et Hazy Montagne Mystique/Pulsatilla crée·es un paysage sonore organique et profond par le biais d'instruments analogiques et numériques.

Ce projet collaboratif a été développé dans le cadre d'une résidence de création au Studio 303 durant l'été 2020 et cherche à démontrer des liens possibles entre les pratiques et les physicalités singulières du corps et de la vidéo analogique.

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
HD
Super 8

MOTS CLÉS
Danse, Technologies, Hybridité

THÈMES
Art et culture
Danse
Technologies et médias