

THE BALCONY

RÉALISATEUR

Margaret Haines

DURÉE DU PROGRAMME

10:35

ANNÉE

2016

LANGUE ORIGINALE

Anglais

CATÉGORIE

Expérimental
Performance



DESCRIPTION

Une réinterprétation de *Le Balcon* de Jean Genet à travers la critique de cette pièce par la féministe Kate Millet dans son livre *La Politique du mâle* (1970), avec une performance de l'artiste Sands Murray Wassink.

FORMAT D'IMAGE

1.90:1

SON

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

4K

MOTS CLÉS

Activisme et luttes sociales, Cinéma, Femmes et féminisme, Identité, Jeunesse, LGBTQIA+, Littérature et poésie, Politique, Portrait, Sexualité, Société, Théâtre

THÈMES

Art et culture
Société