LE TEMPS PASSE

RÉALISATEUR
Nelson Henricks

DURÉE DU PROGRAMME
7:17

ANNÉE
1998

LANGUE ORIGINALE
Anglais (texte à l'écran)

CATÉGORIE
Art vidéo



DESCRIPTION
Avec une caméra Super 8, Henricks emploie la photographie accélérée pour documenter l'intérieur et l'extérieur de son appartement. Inspiré par l'œuvre de Virginia Woolf, ce vidéo utilise l'écriture comme métaphore pour parler de la notion de temporalité et de fugacité.

FORMAT D'IMAGE
4:3

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
Super 8

MOTS CLÉS
temps, temporalité, écriture, stylo, fenêtre

THÈMES
Art et culture
Environnement
Littérature et poésie
Vie privée