

## ESCAPING HISTORY

**RÉALISATEUR**

Stewart Applegath

**DURÉE DU PROGRAMME**

0:40

**ANNÉE**

1992

**LANGUE ORIGINALE**

Anglais

**CATÉGORIE**

Documentaire

Image not found or type unknown



**DESCRIPTION**

En dessinant le portrait d'un «Lincoln contemporain», *Escaping History* trace le développement d'un rapport entre le vidéaste Stewart Applegath et son sujet. En cours de route, l'histoire glisse de l'objectivité à un point de vue très personnel de l'auteur. À Chicago, Mel Glasser, un schizophrène convalescent qui a consciemment adopté le personnage d'Abraham Lincoln, connaît des progrès considérables grâce à sa nouvelle personnalité. Le documentaire refuse de dramatiser sa condition : l'homme nous parle franchement, avec intelligence et humour, et fait vivre à l'auteur une rencontre des plus particulières.

**FORMAT D'IMAGE**

4:3

**SON**

Mono

---

**MOTS CLÉS**

Respect, Maladie mentale, Plaisir, Folie, Lucidité, Humanisme

**THÈMES**

Art et culture

Identité

Santé

Vie privée

Histoire

Société