

SUÊTES

RÉALISATEUR

Neal Livingston

DURÉE DU PROGRAMME

0:26

ANNÉE

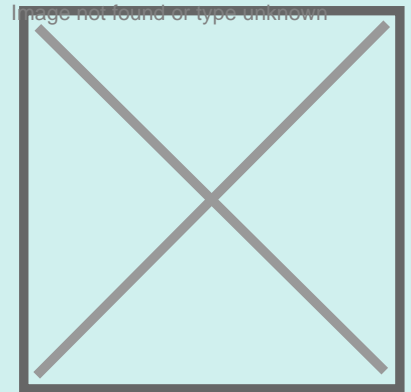
1999

LANGUE ORIGINALE

Anglais

CATÉGORIE

Documentaire

**DESCRIPTION**

Ce documentaire retrace le folklore, les histoires et le vécu des habitants de la région acadienne de l'ouest du Cap Breton, située entre Margaree Harbour et Chéticamp, qui sont aux prises avec des ents ayant la force d'un ouragan. Des paysages superbes nous sont montrés, alors que des vents d'une puissance de 210 kilomètres à l'heure font rage. Malgré les dégâts souvent sérieux causés par les Suêtes, depuis les toits d'édifices emportés jusqu'aux maisons qui volent en éclats, les résidents sont munis d'un bon sens de l'humour qui leur permet de faire face aux rudes conditions de leur environnement. Des plus jeunes aux plus vieux, en plein cœur du vent, tous racontent leurs histoires.

SON

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

16 mm

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

«J'ai récemment eu le plaisir de voir le film *Suêtes* (1999) de Neal Livingston. [...] Je ne sais pas si Livingston a un don pour détendre ses sujets devant la caméra ou s'il n'utilise que des séquences dans lesquelles les interviewés sont à l'aise, mais toutes les personnes qui ont relaté leurs histoires l'ont fait de manière décontractée et naturelle. Souvent sa caméra se déplace dans leurs salons, donnant ainsi au film un ton terre-à-terre. [...] *Suêtes* est un autre film très original de Livingston. J'imagine que les documentaires sur le vent sont principalement scientifiques et ne s'intéressent pas à ses impacts culturels. Je doute que plusieurs ne soient aussi drôles que *Suêtes*.»

KIDSON, Daisy. «The nature of Suêtes», *shunpiking*, *The Discovery Magazine*, vol 5, No. 32 (Février - Mars 2000)

MOTS CLÉS

Cap breton, Maritimes, Communauté, Maison, Souvenir

THÈMES

Environnement

Histoire

Société