

TARAVUT : NOTRE REFLET

RÉALISATEUR

Madeline Ivalu
Mary Kunuk
Rose Ukkumaluk
Susan Avingaq

DURÉE DU PROGRAMME

1:15

ANNÉE

1997

LANGUE ORIGINALE

Anglais
Inuktitut

CATÉGORIE

Documentaire
Art vidéo



DESCRIPTION

Taravut propose une sélection de 5 œuvres vidéographiques produites par des femmes artistes inuites qui habitent Igloolik, (Territoires du Nord-Ouest). *Qulliq*, *Famine d'Ataguttaaluk*, *Aqtuqsi*, *Piujuk et Angutautuq* et *Unikausiq* racontent la vie et les traditions de la communauté : une femme qui a survécu à la famine, les activités traditionnelles des femmes, les rêves et les contes d'enfants. Ces œuvres témoignent du processus d'apprentissage autour de la vidéo, particulièrement en relation aux dessins et aux illustrations par ordinateur, mettant en lumière le désir de ces femmes de s'approprier un nouveau mode d'expression. Elles explorent aussi les notions d'héritage et d'identité en rapport avec une réalité médiatisée.

Vidéos :

Qulliq (Oil Lamp), 1993, 10:21
Attagutaaluk (Starvation), 1992, 23:24
Aqtuqsi (My Nightmare), 1996, 4:42
Piujuk and Angutautuq, 1994, 27:10
Unikausiq (Stories), Mary Kunuk, 1996, 6:00

FORMAT D'IMAGE

4:3

SON

Stéréo

MOTS CLÉS

Langage, Communauté, Mémoire, Passé, Hiver, Famine

THÈMES

Art et culture
Identité
Environnement
Santé
Vie privée
Histoire
Société