

## LEMOYNE

### RÉALISATEUR

Simon Beaulieu  
Benjamin Hogue  
Christian Laramée

### DURÉE DU PROGRAMME

1:19

### ANNÉE

2005

### LANGUE ORIGINALE

Français

### CATÉGORIE

Documentaire



### DESCRIPTION

L'initiateur du happening à Montréal, le Borduas des années 60, le leader d'une génération, un peintre qui a représenté des joueurs du Canadiens de Montréal, un candidat du Parti Rhinocéros, un type qui se déguisait en amérindien et qui portait des perruques, qui déboulait des escaliers dans un vernissage pour attirer l'attention, un artiste qui transforma sa maison en œuvre d'art, un homme qui peignait partout, même sur ses armoires de cuisine, un type qui aimait se filmer lui-même, un des plus grands représentants du pop art au Canada, un polémiste, un performeur, un tourmenté, un défenseur de la démocratisation de l'art... Des vidéos maisons s'apparentant au journal intime, du 8mm, du 16 mm, du VHS, des archives radios et télévisuelles, pas de musique, pas de narration, juste une vie, un regard à l'état brut sur un artiste et c'est tout... documentaire sur la vie et l'œuvre du peintre Serge Lemoyne.

### FORMAT D'IMAGE

4:3

### SON

Stéréo

### FORMAT DE TOURNAGE

MiniDV

---

### MOTS CLÉS

Portait, Artiste, Création, Processus, Marginalité, Peinture

### THÈMES

Art et culture  
Socio-politique  
Vie privée  
Histoire  
Société