

Vithèque

## YES SIR! MADAME...

### RÉALISATEUR

Robert Morin

### DURÉE DU PROGRAMME

1:15

### ANNÉE

1994

### LANGUE ORIGINALE

Anglais

Français

### CATÉGORIE

Fiction

### SÉRIE

Coffret Morin



### DESCRIPTION

Né d'un père francophone et d'une mère anglophone, Earl Tremblay vit une crise d'identité. Une crise qu'il essaiera de régler en fouillant son passé, son présent et même son futur au moyen d'une caméra. Au fil de dix-neuf bobines de film, Earl Tremblay raconte son ascension sociale et dévoile, à son insu, sa double personnalité. Connue sous le titre de travail : *Double Face*, *Yes Sir! Madame...* est le fruit d'un travail qui s'est échelonné sur plusieurs années.

### SON

Mono

### FORMAT DE TOURNAGE

16 mm

---

### MOTS CLÉS

Dédoublage, Crise, Langue, Canada, Personnage, Performance

### THÈMES

Identité

Socio-politique