

LE SOLEIL BRILLE POUR TOUT LE MONDE MAIS LES HOMMES PRÉFÈRENT LES BLONDES

RÉALISATEUR

Sylvie Laliberté

DURÉE DU PROGRAMME

0:07

ANNÉE

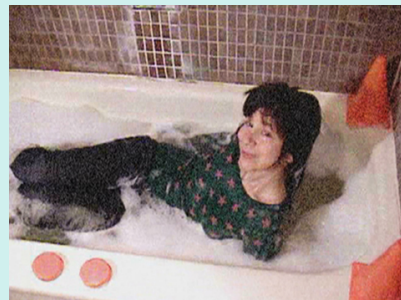
2008

LANGUE ORIGINALE

Français (texte à l'écran)

CATÉGORIE

Art vidéo



DESCRIPTION

Le Festival du nouveau cinéma de Montréal (37e édition) m'a invitée à réaliser ces petites séquences vidéo afin de les disposer dans la ville : dans une station de métro, à la Grande Bibliothèque et au FNC Lab. Il fallait respecter le thème qui était le cinéma et il fallait ne pas mettre de son pour ne pas trop déranger. Ils m'ont dit qu'on vit dans un monde où il y a beaucoup trop d'images. Alors, bien sûr, j'en ai rajouté. En collaboration avec le Vidéographe, Bibliothèque et Archives nationales du Québec, et la Société de transport de Montréal.

Sylvie Laliberté

FORMAT D'IMAGE

4:3

SON

Sans son

FORMAT DE TOURNAGE

MiniDV

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Réalisé dans le cadre d'une invitation à réfléchir par le Festival du nouveau cinéma de Montréal.

Sujet imposé: le cinéma.

Condition: pas de son.

MOTS CLÉS

Réflexion, Fantaisie, Cinéma

THÈMES

Art et culture

