

# THE MAN WHO CROSSED THE SAHARA

**RÉALISATEUR**

Korbett Matthews

**DURÉE DU PROGRAMME**

0:53

**ANNÉE**

2008

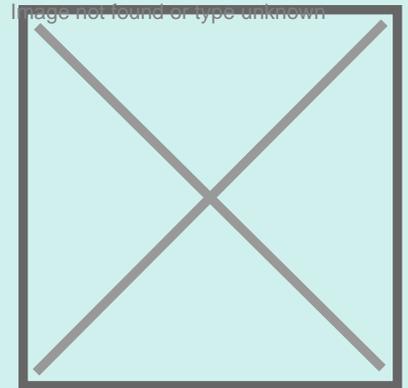
**LANGUE ORIGINALE**

Anglais

Français

**CATÉGORIE**

Documentaire

**DESCRIPTION**

Un voyage ahurissant dans la vie mystérieuse de Frank Cole, un réalisateur de film brillant et énigmatique hanté par son art, par le Sahara, la vie et, plus singulièrement, la mort. Ses films formellement inventifs ont exploré sa fascination pour la mort, qui était également la motivation de sa vie. Le réalisateur Korbett Matthews mélange des extraits de films de Cole avec des entrevues de parents et amis, pour construire un méta-récit à la mesure d'un homme dont l'art et la vie fusionnaient. Rêvant de conquérir sa némésis, le Sahara, équipé de sa seule caméra Bolex, Cole a parcouru 7 300 kilomètres exténuants, durant un voyage de 11 mois en chameau, à travers le désert meurtrier.

**FORMAT D'IMAGE**

4:3

**SON**

Stéréo

**FORMAT DE TOURNAGE**

16 mm

35 mm

MiniDV

**MOTS CLÉS**

Périple, Obsession, Désert, Sahara, Transcendance, Afrique

**THÈMES**

Art et culture

Identité

Environnement

Famille

Vie privée