

## PLAN DE FUITE

### RÉALISATEUR

Luc Bourdon

### DURÉE DU PROGRAMME

0:20

### ANNÉE

1995

### LANGUE ORIGINALE

Français (texte à l'écran)

Sans dialogue

### CATÉGORIE

Art vidéo



### DESCRIPTION

Une femme quitte une ville afin de se retrouver seule, face à elle-même, remplie d'une irrésistible envie de découvrir et d'escalader de nouvelles barricades. Elle laisse derrière elle un homme immobile qui passe son temps à écrire à l'ordinateur. Leurs idées se croisent et font du chemin. Les images deviennent du papier qui bazarde les mots.

### FORMAT D'IMAGE

4:3

---

### INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

«*Plan de fuite*, de Luc Bourdon, est une savante construction d'espaces et d'états liés à l'exploration de ces espaces, certains privés, d'autres publics. La vidéo évoque l'errance, le flottement entre deux continents (géographique et intime) ; l'esprit, le corps sont sans ancrage et le paysage défile. Un homme, une femme, en parallèle, regardent. Leur quête diffère.» GINGRAS, Nicole. «Faire rouler les mots dans sa bouche», *Espaces intérieurs : le corps, la langue, les mots, la peau*, Québec, Musée du Québec, 1999, p. 128.

### MOTS CLÉS

Défilement, Perte, Espace, Errance, Parallèle

### THÈMES

Art et culture

Environnement

Famille